

# CURRÍCULUM VITAE

## João Pedro de Sá Roriz

### 1 - Informações

#### RESUMO DO CURRÍCULO

João Pedro de Sá Roriz (Niterói, 1982) é psicanalista clínico, educador e escritor brasileiro. Autor de 35 livros, conhecido principalmente por obras paradidáticas e livros de educação, além de peças de teatro. Atuou como ator profissional entre 1997 e 2005 em projetos de teatro e televisão. É formado em Comunicação Social (bacharelado em Jornalismo), é professor, com licenciatura plena em História e Filosofia e psicanalista formado pelo CETEP (Campinas – SP), membro da Associação Nacional de Terapia e Psicanálise de Campinas (RP 0502). É especializado em Docência do Curso Superior e em Psicopedagogia Clínica e Institucional e mestrando em Psicologia pela Feevale (RS). Atualmente reside na cidade de Capela de Santana – RS.

Contatos: (21) 9-9888-5570 | jproriz@gmail.com | www.joaopedrororiz.com.br

### 2 - Formação acadêmica

#### MESTRADO

Psicologia  
Pós graduação stricto sensu. FEEVALE – RS  
Formação em 2023.2.

#### ESPECIALIZAÇÃO

Psicopedagogia clínica e institucional  
Pós graduação lato sensu. UNESA – RJ  
2020.

Docência no Ensino Superior.  
Pós graduação lato sensu. SENAC – SP.  
2019.

#### LICENCIATURA

Filosofia.  
Graduação – Licenciatura. Faculdade Única – MG.  
2021.

História  
Graduação – Licenciatura. UNESA – RJ.  
2020.

#### BACHARELADO

Comunicação Social (Jornalismo).  
Graduação – Bacharelado. UNESA – RJ.  
2008.

#### FORMAÇÃO LIVRE

Psicanálise e terapia familiar  
Formação clínica. CETEP – SP.  
2020.

#### EXTENSÃO

Neuroeducação

Udemy – Prof. Nicolas Cesar. 2020.

Gravação de Vídeo-Aulas para professores  
Colégio Pedro II. 2020.

Oratória  
Universidade Estácio de Sá. 2017.

História da Língua Portuguesa  
Universidade Estácio de Sá. 2018.

## **PESQUISA ACADÊMICA**

FEEVALE – NOVO HAMBURGO (RS). MESTRADO EM PSICOLOGIA.  
(em produção). Representações sociais sobre trabalho elaboradas por professoras que atuam na rede pública de ensino no Vale do Caí. Orientador: Suely Maria Cabral.

ÚNICA – IPATINGA (MG). LICENCIATURA EM FILOSOFIA.  
2021. O ensino de Filosofia com utilização de tecnologias móveis em sala de aula. Orientador: Profa Lucilene Aparecida Torres Rodrigues.

CETEP – CAMPINAS (SP). CURSO DE FORMAÇÃO EM TERAPIA CLÍNICA E FAMILIAR.  
2021. Trabalho de conclusão de curso. “A clínica da mulher obediente”. Orientador: Márcio Aurélio.

UNESA – ARARUAMA (RJ). PÓS GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA E INSTITUCIONAL.  
2021. Trabalho de conclusão de curso. “A importância da História da Educação Especial e Inclusiva para a formação do psicopedagogo”. Orientadora: Érika da Conceição Gelenske Cunha.

SENAC – RIO DE JANEIRO (RJ). PÓS GRADUAÇÃO EM DOCÊNCIA DO CURSO SUPERIOR.  
2020. Trabalho de conclusão de curso. “As vantagens da utilização de TIMS em sala de aula em um curso superior de História”. Orientadora: Silvana Donadio Vilela Lemos.

UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ (RJ). LICENCIATURA EM HISTÓRIA.  
2020. Monografia “A prática docente feminina durante a Primeira República: o que diz a História sobre a naturalização de um discurso representativo sobre o papel social da mulher na Educação?”. Orientadora: Alessandra Silveira Borghetti Soares

UNESA - UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).  
2008. Monografia “Qual é o papel da crítica de produções culturais no contexto da indústria de mídia?” Orientadora: Soraya Venegas.

## **REGISTROS PROFISSIONAIS**

Psicanalista Clínico. Registro Profissional 0502 (2020).  
Associação Nacional de Terapia e Psicanálise.

Ator profissional. Registro 25.332 (1997)  
Sindicato dos Atores e Técnicos em Diversão (SATED - RJ).

## **SEGUNDO IDIOMA**

Inglês. Nível intermediário. Fala, lê, escreve bem.

## **3 - Atuação clínica**

### **CLÍNICA PSICANALÍTICA**

#### **CONSULTÓRIO**

Atendimento a pacientes de diversas idades em consultório particular nas modalidades online e presencial. Desde 2020 até o atual momento.

#### SUPERVISÃO CLÍNICA

Supervisão a alunos e estagiários do curso de formação em psicanálise clínica do Centro de Estudos de Terapias e Psicanálise - CETEP. Desde 2021.

#### GRUPO VIDA

Mediação em grupo terapêutico formado por alunos de psicanálise e psicopedagogia. Desde 2020.

### **PUBLICAÇÕES NA ÁREA DA PSICANÁLISE**

#### REVISTA SINAPSYS.NEWS

Artigo “Pinóquio e a relação entre pai e filho”. 11/11/2020.

## 4 - Docência

### **DOCÊNCIA NO CURSO SUPERIOR**

#### UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – RIO DE JANEIRO (RJ)

2021. Professor convidado. Docência em curso de Introdução à teoria psicanalítica na Pós Graduação de Psicopedagogia Clínica e Institucional. Coordenação: Rosária Castilhos.

#### CETEP – CENTRO DE ESTUDOS DE TERAPIA E PSICANÁLISE – CAMPINAS SP

Desde 2020. Professor efetivo. Docência em curso de formação em Psicanálise Clínica e Familiar. Coordenação: Márcio Aurélio Souza Silva.

### **DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

#### CETEC FUNDAMENTAL – CAXIAS DO SUL (RS)

Desde 2021. Orientador pedagógico e psicopedagogo no Ensino Fundamental II. Atuou também na implementação do Ensino Fundamental da UCS. Coordenação: Andréa Gobb.

#### COLÉGIO EDUARDO GUIMARÃES – RIO DE JANEIRO (RJ)

2020. Professor residente no Curso de História do sexto e sétimo anos do Ensino Fundamental. Coordenação: Maria Mussi.

#### COLÉGIO MONTEIRO LOBATO OBJETIVO – BARREIRAS (BA).

- 2018. Professor residente no Curso de História do ensino fundamental II (todas as turmas). Coordenação: Tânia Manfredini.

- 2018 E 2019. Professor de teatro do ensino fundamental II e médio. Coordenação: Tânia Manfredini.

#### COLÉGIO SETA – RIO DE JANEIRO (RJ).

2018. Professor residente no Curso de História do Ensino Fundamental (todas as turmas). Coordenação: Mário Henrique Fonseca.

#### ESCOLA OGÀ MITÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).

2008. Curso Livre de teatro para crianças.

### **DOCÊNCIA EM CURSOS DE EXTENSÃO**

#### CONVERGÊNCIAS EDUCACIONAIS – RIO DE JANEIRO (RJ)

2021. Professor no curso de Psicanálise para psicopedagogos. Módulos 1 e 2. Coordenação: Rosária Castilhos. 80 horas/aula.

#### COLÉGIO MONTEIRO LOBATO (Barreiras – BA)

2018 e 2019. Professor no curso de teatro musical para adolescentes com montagem de espetáculos. 40 horas/aula.

#### UCB - UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO – RIO DE JANEIRO (RJ).

- Curso de extensão de Produção textual 2007 a 2010.
- Curso de extensão de Teatro 2007 a 2010.

#### UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).

2009. Curso de extensão de Teatro para adolescentes.

PREFEITURA DO RIO DE JANEIRO – RIO DE JANEIRO (RJ).  
2007 até 2010. Curso livre de produção textual no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho.

## **PALESTRANTE**

“Para gostar de ler”. Palestra de incentivo à leitura para adolescente. Desde 2006 até datapresente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“Bullying não quero ir pra escola”. Palestra sobre bullying para adolescentes. Desde 2010 até data presente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“O prazer e o trabalho do educador”. Palestra motivacional para professores. Desde 2011 até data Presente. Diversas jornadas pedagógicas e eventos educacionais do País.

“Crianças que dão trabalho”. Palestra sobre trabalho infantil doméstico. Público: Assistentes sociais. 2015 e 2016. Locais apresentados: Presidente Prudente e Presidente Epitácio (SP).

“Conhece-te a ti mesmo”. Palestra sobre filosofia para jovens. Desde 2015 até datapresente. Diversos eventos educacionais do País.

## **PROJETOS ESPECIAIS**

“Formação continuada para bibliotecários do SESI”  
Campinas (SP). Ministrou palestra em 2018 e 2019.

“Campanha contra o abuso sexual de crianças e adolescentes” (Conceição do Araguaia – PA)  
2019. 6 palestras para alunos das zonas rural e urbana do Município.

“DCN's para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena”. (Rio Maria – PA)  
2018. Formação com professores para o MEC.

“Ler faz bem” (Xinguara – PA)  
2018. Palestras em diversas escolas municipais.

“Quebrando o silêncio” (Presidente Epitácio – SP).  
2017. Palestras sobre abuso sexual e sexualidade para adolescentes.

“Programa Direito e Cidadania” (Editora Paulus)  
Desde 2011 até datapresente. Palestras em diversas cidades e autoria de livros.

“Seminário de Educação da Editora Paulus”  
Desde 2012 até data presente. Anual. Palestras em diversas capitais do País.

Projetos de arte-educação para o CREAS de Presidente Epitácio.  
Desde 2014 até data presente. Semestral. Palestras e oficinas para jovens que cumprem medidas socioeducativas.

“Todos contra o Bullying” (São José dos Campos – SP)  
Palestra para todas as escolas do município.

Congresso Nacional de Educação  
2012. Apucarana (PR)  
2010. Presidente Prudente (SP)

Nenhuma Criança a Menos  
2011. Prefeitura do Rio de Janeiro (RJ).

PROLER Rio Grande do Norte (RN)  
Natal. 2010

Congresso Internacional de Poesia  
2007. Palestrante. Rio das Ostras (RJ).

## **PALESTRA REALIZADAS EM JORNADAS PEDAGÓGICAS MUNICIPAIS**

Bagé (RS) 2017  
Balneário Pinhal (RS) 2010  
Barão do Triunfo (RS) 2013  
Barreiras (BA) 2014  
Belo Jardim (PE) 2011  
Butiá (RS) 2013  
Cassilândia (MS) 2018  
Camaquã (RS) 2015  
Canoas (RS) 2012  
Cantagalo (RJ) 2011  
Capela de Santana (RS) 2014  
Catanduva (SP) 2014  
Cerro Grande (RS) 2014 e 2020  
Conceição do Araguaia (PA) 2019  
Corumbá (GO) 2017  
Cotiporã (RS) 2016  
Cristópolis (BA) 2015  
Curitiba (PR) 2018  
Diadema (SP) 2014  
Dois irmãos (RS) 2017  
Floresta do Araguaia (PA) 2019  
Formigueiro (RS) 2016  
Francisco Beltrão (MS) 2015  
Ivinhema (MS) 2015  
Lagoa Vermelha (RS) 2017  
Mansidão (BA) 2015  
Muritiba (BA) 2014  
Natal (RN) 2010  
Nova Veneza (SC) 2015  
Nova Petrópolis (RS) 2016  
Palmares do Sul (RS) 2018  
Pantano Grandes (RS) 2013  
Parnaíba (MS) 2014  
Picada Café (RS) 2016  
Riachão das Neves (BA) 2015  
Rio Maria (PA) 2017  
Rio Pardo (RS) 2017  
Santa Cecília (BA) 2015  
Santo Amaro (BA) 2013  
São Desidério (BA) 2014  
Sengés (PR) 2014 e 2015  
Sertão Santana (RS) 2013  
Tapejara (RS) 2017  
Xinguara (PA) 2018

## **PROFESSOR CONVIDADO EM PROGRAMA DE TV**

JORNAL DAS DEZ – GLOBO NEWS  
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.

- Pauta “vergonha dos pais”. 13/10/2014.
- Pauta “sexualidade na adolescência”. 15/06/2014.

HOJE EM DIA – TV RECORD  
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação municipal.

- Pauta “consciência na escola” 15/07/2011.
- Pauta “dicas de paquera” 13/08/2012.

PROGRAMA CIDADANIA – TV BRASIL  
Porto Alegre – RS. Vinculação estadual.  
Pauta: cidadania nas escolas. 2014.

SAIA JUSTA – GNT

Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.  
Pauta: bullying. 18/09/2013.

IDEIA JANGADEIRO – TV JANGADEIRO  
Fortaleza – CE. Vinculação estadual.  
Pauta: bullying nas escolas. 17/09/2013.

LINK VANGUARDA – TV VANGUARDA  
São José dos Campos – SP. Vinculação regional.  
Pauta: Bullying.

RJTV – TV GLOBO  
Rio de Janeiro. Vinculação estadual. Pauta: Bullying.

### **PUBLICAÇÕES NA ÁREA DA EDUCAÇÃO**

- Livro “Feminização da Educação Brasileira (Arte em Voga) 2020. Educação e História. E-book
- Livro “Almanaque da Cidadania” (Paulus). 2014. Didático Juvenil. 2ª reimpressão. 6 mil exemplares.
- Livro “A história das artes dramáticas” (Arte em Voga). 2015. História do teatro. E-book.
- Livro “Bullying – que fenômeno é esse?” (Arte em Voga). 2015. Pedagógico. E-book.

## **5- Produção textual**

### **AUTORIA – LIVROS PUBLICADOS**

EDITORA CORALINA  
Porto Alegre, RS.

- Livro “A marca de uma rosa”  
2022. Ficção adulta. 1ª edição – 1 mil exemplares.

EDITORA BESOUROBOX  
Porto Alegre, RS.

- Livro “O segredo do meu melhor amigo”  
2018. Literatura Juvenil. 1ª edição – 1 mil exemplares.
- Livro “Céu de um verão proibido 2”  
2017. Literatura Juvenil. 1ª edição - 2 mil exemplares.
- Livro “O mistério das quatro estações”  
2016. Literatura Juvenil. 1ª edição- 2 mil exemplares.
- Livro “Céu de um verão proibido”  
2014. Literatura Juvenil. 2ª edição. 10 mil exemplares.

EDITORA PAULUS  
São Paulo, SP.

- Livro “Espelho da Vida”. Programa Direito e Cidadania (SP)  
2021. Literatura infantil. Edição única: 15 mil exemplares.
- Livro “O cheiro das cores”. Programa Direito e Cidadania (SP)  
2019. Literatura Juvenil. Edição única. 15 mil exemplares.
- Livro “O homem de Barbas Brancas”  
2016. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares.
- Livro “Família Forte”. Programa Direito e Cidadania (SP)  
2016. Literatura Infantil. Edição única: 30 mil exemplares.

- Livro “O Colecionador de amigos”. Programa Direito e Cidadania (SP) 2015. Literatura Juvenil. Edição única: 30 mil exemplares.
- Livro “Gorrinho 2 – O mistério está no ar” 2015. Contos. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares.
- Livro “Gorrinho e Jorginho – Perdidos na Mata” 2014. Literatura Juvenil. Programa Direito e Cidadania (SP) Edição única: 200 mil exemplares.
- Livro “O Mistério de Troia” 2014. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 Mil exemplares.
- Livro “A Maldição de Hera” 2014. Literatura Juvenil 2ª reimpressão. 10 mil exemplares.
- Livro “Bullying – se correr o bicho pega” 2014. Peça teatral. Edição única. 200 mil exemplares.
- Livro “Chica da Silva” 2013. Conto. Literatura Infantil. 3ª reimpressão. 9 mil exemplares.
- Livro “Orgulho e Preconceito” 2013. Adaptação. Literatura Juvenil 5ª reimpressão. 50 mil exemplares.
- Livro “Romeu e Julieta”. Programa Livro Vivo (SP) 2012. Adaptação. Literatura Juvenil. Edição única: 30 mil exemplares.
- Livro “Eros e Psique” 2010. Literatura Juvenil 6ª reimpressão. 2ª edição. 30 mil exemp.
- Livro “Gorrinho, uma loucura crônica” 2009. Crônicas. Literatura Juvenil. 7ª reimpressão. 35 mil exemplares.

#### WAK EDITORES

Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Como Educar seu pai” 2017. Crônicas. WAK (RJ). 1ª edição - 1 mil exemplares.
- Livro “A dor se lê essência” 2015. Poemas. WAK (RJ). 1ª edição. 1 mil exemplares.
- Livro “Como Educar sua mãe” 2017. Crônicas. WAK (RJ). 1ª edição - 1 mil exemplares.

#### EDITORAS PAULINAS

São Paulo, SP.

- Livro “Bullying – não quero ir pra escola” 2014. Lit Infanto-Juvenil. 6ª reimpressão. 30 mil exemplares.

#### EDITORA VIANAPOLE

Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Liras Dramáticas” 2008. Poemas. Edição única. Mil exemplares.

#### EDITORA IBIS LIBRIS

Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Poesia Teatral” 2006. Poemas. Edição única. Mil exemplares.

EDITORA ARTE EM VOGA  
Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “É só o amor”  
2021. Peça de teatro. E-book.
- Livro “A saga do filho pródigo”  
2018. Juvenil. E-book.
- Livro “O dia em que a vaca tossiu”  
2019. Infantil. E-book.
- Livro “O Colecionador de Paixões”  
2016. Contos. E-book.
- Livro “Poemas escolhidos”  
2016. Antologia poética. E-book.
- Livro “A história de Lúcia”  
2016. Peça de Teatro. E-book.
- Livro “Crônicas Rabugentas”  
2015. Crônicas. E-book.

#### **AUTORIA - PEÇAS TEATRAIS**

“A terra do contrário”

Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.

“Ariano – uma rapsódia no sertão”

Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.

Montagem: Arte em Voga, 2016. Presidente Epitácio (SP).

“É só o amor”.

Montagem: Casa de artes de Barreiras (BA), 2018.

“Bullying – não quero ir pra escola”

Montagem: Arte em Voga, 2010- atualmente. Tournée nacional.

“A Cidade dos Contos”

Montagem Arte em Voga, 2010 - atualmente. Tournée nacional.

“A História de Lúcia”

Montagem Arte em Voga, 2015. Presidente Prudente (SP).

“Bullying – se correr o bicho pega”

Montagem Cia de Teatro BIML, 2015.

Teatro da Biblioteca Monteiro Lobato. Salvador (BA)

“As mil faces do arlequim” (leitura dramatizada)

Prefeitura do Rio de Janeiro, 2010 Centro Cultural Oduvaldo Viana Filho (RJ).

“Carmen – O Musical”

Montagem Arte em Voga, 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.

#### **ATUAÇÃO EM FEIRAS DO LIVRO COMO ESCRITOR-**

Bienal do Ceará (CE). 2017.

Bienal do Rio de Janeiro (RJ). 2013 e 2014.

Bienal de São Paulo (SP). 2017

Cachoeirinha (RS). 2017

Campo Bom (RS). 2015

Canoas (RS). 2011 a 2015

Carlos Barbosa (RS). 2015

Cotiporã (RS). 2014

Caxias do Sul (RS). 2016.



Dois Irmãos (RS). 2018.  
FNLIJ (RJ). De 2011 a 2015.  
Garibaldi (RS). 2016.  
Ivoti (RS). 2017.  
Lindolfo Collor (RS). 2016.  
Morro Reuter. 2017  
Mossoró (RN). 2012.  
Nova Bassano. 2016  
Nova Hartz (RS). 2017  
Nova Petrópolis (RS). 2016  
Palmares do Sul (RS). 2016  
Picada Café. 2016/2017  
Poços de Caldas (MG). 2012.  
Ponta Grossa (PR). 2015.  
Porto Alegre (RS). 2014 a 2019.  
Rio Novo (MG). 2015.  
São Luiz (MA). 2013.  
Xangri-lá (RS). 2016.

### **ATUAÇÃO COMO ESCRITOR EM PROJETOS ESPECIAIS**

“Lendo Pra Valer” (Câmara Rio Grandense do Livro - RS)  
Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Adote um Escritor” (Câmara Rio grandense do Livro – RS).  
Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Autor Presente” (Canoas – RS)  
Desde 2011 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas da cidade.  
“Livro Lido” (Cachoeirinha – RS)  
2018. Palestras em diversas escolas do Município.

“Fome de Ler” (Canoas – RS)  
Desde 2012 até 2016. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Passaporte da Leitura” (Caxias do Sul – RS)  
2016. Palestrante. Diversas escolas da cidade.

### **EDITAL VENCIDO COMO ESCRITOR**

Programa Nacional do Livro Didático Paradidático (PNLD – Governo Federal)  
2019 e 2020. Livro “O mistério das quatro estações” (Editora BesouroBox- RS)

“Literatura Viva” (SESI-SP)  
Desde 2011 até 2017. Anual. Palestra de incentivo à leitura em diversas escolas do  
SESI no Estado de São Paulo.

### **PATRONATO DE EVENTOS CULTURAIS:**

Patrono da Feira do Livro de Nova Harz (RS). 2017  
Patrono na Feira do Livro de Picada Café (RS). 2016.  
Patrono na Feira do livro de Cotiporã (RS). 2014.  
Patrono na Feira do Livro Escola São Luiz Guanella (RS). 2013.  
Patrono na Feira do Livro Escola Mãe de Deus (RS). 2013.

### **PREMIAÇÕES:**

Prêmio Minuano de Literatura – Categoria Literatura Juvenil  
2018. Finalista. Livro Céu de um verão proibido 2 (BesouroBox)

Troféu Cavaleiros da Cultura  
2005. Rio Novo (MG).

Prêmio Hugo Paulo Oliveira e Cidadão Honorário  
2008. Rio das Ostras (RJ).

Moção de Aplausos

- 2008. Câmara dos vereadores do Rio de Janeiro (RJ).
- 1999. Câmara dos vereadores de Araruama (RJ).

Selo “Meus livros favoritos na escola”, da Prefeitura de São Paulo (SP)

- 2010, com “Gorrinho uma loucura crônica” (Paulus).
- 2011, com “Eros e Psique” (Paulus).

## **ENTREVISTAS EM TELEVISÃO**

ENCONTRO COM FÁTIMA BERNARDES – REDE GLOBO  
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional. 2012.  
Pauta: livro “como educar sua mãe”.

SEM CENSURA – TV BRASIL  
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação Nacional.  
Pauta: livro “Como educar sua mãe”. 21/09/2012.

PROGRAMA LEITURAS – TV SENADO  
Brasília – DF. Vinculação Nacional.  
Pauta: entrevista sobre a coleção mitológica. 14/01/2013.

## **CONSULTORIA | CURADORIA**

### **ORIENTAÇÃO A ESCRITORES**

- Bibliotecária Darlane Nunes (São Paulo, 2020)
- Escritora Rúbia Sperandio (Rio de Janeiro, 2018)
- Escritor e filósofo Marcelo Cruz (São Paulo, 2018)
- Jornalista FrancciLunguinho (Rio de Janeiro, 2018).
- Escritor José Henrique Calazans (Rio de Janeiro, 2018).

EDITORA BESOUROBOX – PORTO ALEGRE (RS)  
2016 – Divulgação e vendas, curadoria de novas publicações Juvenis e produção de eventos de arte-educação.

PREFEITURA DE IVOTI – IVOTI (RS).  
Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE LINDOLFO COLLOR – LINDOLFO COLLOR (RS).  
Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE PICADA CAFÉ – PICADA CAFÉ (RS).  
Curador da Feira do Livro 2016 e 2017.

COLÉGIO PERPÉTUO SOCORRO – SÃO GABRIEL (RS)  
Produtor e curador da Feira do Livro 2015 e 2017.

CENTRO CULTURAL ODUVALDO VIANA FILHO (RJ).

- Curador e Produtor do Sarau literário “Um castelo de Palavras” no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho . Evento mensal entre 2007 e 2010.
- Curador e Produtor dos Ciclos de Leitura do Centro Cult. O Vianna Filho. Evento mensal entre 2007 e 2010.

## **EDITORIA DE LIVROS**

SELO EDITORIAL “DESDOBRA”  
Editor dos seguintes livros:

- “Alienação Parental”, Leandro Gromes. 2019.
- “Matrioskas”, Rúbia Sperandio. 2018.
- “Matemática para cegos”, Vilmones da Silva. 2018.

## **6 - Jornalismo**

### **ARTIGOS PUBLICADOS EM MÍDIA IMPRESSA**

REVISTA “LEITURAS DA HISTÓRIA” (ED ESCALA).  
São Paulo, SP. Circulação nacional.

- “Raízes versus identidade cultural” jan 2018.
- “Nos caminhos de Tiradentes”. Abr 2018.

REVISTA “LÍNGUA PORTUGUESA” (ED ESCALA).  
São Paulo, SP. Circulação nacional.  
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

REVISTA “LITERATURA” (ED ESCALA)  
São Paulo, SP. Circulação nacional.  
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

JORNAL “O DIA”.  
Rio de Janeiro, RJ. Circulação estadual.  
Diversas publicações entre 2014 e 2017.

JORNAL DO BRASIL  
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “Avatar – uma autocrítica que encanta” (08/02/2010).
- “Guerra religiosa entre Rede Globo e Rede Record” (19/11/2006).

JORNAL “O GLOBO”  
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “A cidade pelos trilhos do Metrô” (17/01/2005)

### **PROGRAMAÇÃO RADIOFÔNICA**

RÁDIO RIO DE JANEIRO  
Programa “Rio Cultural”. Função: apresentador e produtor.  
Rio de Janeiro, RJ. Vinculação municipal. Semanal. Desde 2010 até 2014.

RADIO BANDEIRANTES  
Programa Café das 10. Função: comentarista.  
Rio de Janeiro. Vinculação municipal. Semana. Desde 2008 até 2009.

### **PROGRAMAÇÃO TELEVISIVA**

TV UNIVERSITÁRIA (CANAL 6 NET RIO).  
Programa: Jornal da Estácio. Função: estagiário (apresentação e reportagem).  
Rio de Janeiro.. Vinculação municipal. Diário. Agosto a Dezembro de 2003.

## **7- Artes e cultura**

### **ASSESSORIA E PRODUÇÃO CULTURAL**

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO  
2018 e 2019. Barreiras – BA. Direção, autoria e produção dos musicais de fim de ano dos alunos de ensino fundamental e médio. Apresentação no SESC de Barreiras.  
Espetáculos:

- É só o amor (2018)
- A terra do contrário (2019)
- Ariano, uma rapsódia no sertão (2019)

UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO  
Entre 2007 e 2010. Rio de Janeiro. Cargo: Assessor de Cultura. Realizações:  
- Criação do Centro Cultural da UCB – “Castelo Cultural”.  
- Criação da Cia de Teatro Castelo Branco.  
- Produção e curadoria de eventos e cursos culturais.

ARTE EM VOGA – PRODUTORA DE EVENTOS  
Produção das seguintes peças teatrais:

- Peça teatral “Carmen”. 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.
- Peça teatral “Bullying – não quero ir pra escola”. 2010 – 2018. Tournée nacional.
- Peça teatral “A Cidade dos Contos”. 2010 – presente. Tournée nacional.
- Peça teatral “Francisco de Assis”. 2003. Niterói e São Gonçalo (RJ).

#### WENKE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Rio de Janeiro – RJ. Produtor executivo da peça teatral “Teatro dos Sentidos”. 2013. Teatro da Caixa Cultural, Rio de Janeiro. Direção Paula Wenke.

### ATOR – TELEVISÃO

#### REDE GLOBO DE TELEVISÃO

Rio de Janeiro – RJ.

- Novela educativa “Tecendo o saber”. Direção: José Carlos Pieri. 2005. Rede Globo | Futura. Personagem: João Caiouá.

- Minissérie “A Muralha”. Direção: Denise Saraceni. 2000. Rede Globo. Personagem: Parati.

#### TV EDUCATIVA

Rio de Janeiro – RJ.

- Programa “Despertar para o terceiro milênio”. 1998 e 1999. TVE. Personagens diversos.

### ATOR – TEATRO

#### GAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “VIOLETAS NA JANELA”.

São Paulo – SP. Adulto (espírita). Direção Ana Rosa.

Desde 1997 até 2008. Tournée nacional. Personagens diversos.

#### ARTE EM VOGA – “CARMEN O MUSICAL”.

Rio de Janeiro – RJ. Musical adulto. Direção Carrique Vieira.

2005. Tournée RJ. Personagem: Dom José.

#### ANCILOTTI PRODUÇÕES E EVENTOS – “ILUSÃO”.

Niterói - RJ. Juvenil paradidático. Direção. Luiz Cláudio Ancillotti.

2003. Personagem: Júnior

#### JGR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “O ROUXINOL DO IMPERADOR”.

Rio de Janeiro – RJ. Musical infantil. Direção João Gomes. 2006. Teatro Leblon.

Personagem: Lipoo

#### CARRERA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Rio de Janeiro – RJ.

- “O Rei Leão”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom Carrera. Musical infantil. 1998. Personagem: Tombo. Teatro Vannucci.

- “Alegres comadres”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom Carrera. Musical infantil 1998. Personagem: Secretário. Teatro Vannucci.

### ATOR – AUDIOLIVRO

#### PETIT EDITORA

São Paulo – SP.

- Áudio-livro “Violetas na Janela”. 2013. Personagem: Frederico.

- Áudio-livro “O Voo da Gaivota”. 2013. Personagem: Frederico.

### COMPOSITOR

Álbum “Léo Sperling”. CD físico e online. Mil exemplares.

SperlingStúdios. 2016. Função: compositor em 5 faixas.

### DIRETOR MUSICAL

Álbum “Francisco de Assis”. Mil exemplares.  
2003. Função: Músico, cantor e direção musical em 2 faixas.

Peça teatral “Carmen – O musical”. Direção de Carrique Vieira.  
2005. Função: diretor musical.

Peça “Francisco de Assis”. Direção: Luiz Ancillotti.  
2003. Função: diretor musical.