

CURRÍCULUM VITAE

João Pedro de Sá Roriz

1 - INFORMAÇÕES PESSOAIS

RESUMO DO CURRÍCULO

João Pedro de Sá Roriz (Niterói, 1982) é Bacharel em Jornalismo, é professor licenciado em História e Filosofia e formado em Psicanálise pelo CETEP (Campinas – SP), é especializado em Docência do Curso Superior, Psicanálise Clínica Avançada, em Sexologia e em Psicopedagogia Clínica e Institucional. É Mestre em Psicologia pela Feevale (RS). Autor de 40 livros e 9 peças de teatro. Atuou como professor na UCS – Universidade Caxias do Sul (RS), atuou como orientador pedagógico no CETEC – Fundamental em Caxias do Sul (RS); atuou como professor e assessor de cultura da UCB - Universidade Castelo Branco, no Rio de Janeiro; atuou como professor de Psicanálise no Programa de Pós Graduação da Universidade Estácio de Sá. Atua como professor no Centro de Estudo de Terapia e Psicanálise e no Instituto Távola. Trabalhou como ator profissional entre 1997 e 2005 em projetos de teatro e de televisão.

CONTATOS

E-mail: jproriz@gmail.com | Site: www.joaopedrororiz.com.br

2 - INFORMAÇÕES ACADÊMICAS

MESTRADO – PÓS GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

Psicologia
Pós graduação stricto sensu. Feevale – RS
Formado em 2023.

ESPECIALIZAÇÃO – PÓS GRADUAÇÃO LATO SENSU

Psicanálise Clínica Avançada
Pós Graduação lato sensu. Universidade Iguazu - PR
Formado em 2024.

Sexologia
Pós graduação lato sensu. Zayn Educacional – MG.
Formado em 2023.

Psicopedagogia clínica e institucional
Pós graduação lato sensu. Universidade Estácio de Sá – RJ
Formado em 2020.

Docência no Ensino Superior.
Pós graduação lato sensu. SENAC – SP.
Formado em 2019.

LICENCIATURA

Filosofia.
Graduação – Licenciatura. Faculdade Única – MG.
Formado em 2021.

História.
Graduação – Licenciatura. UNESA – RJ.
Formado em 2020.

BACHARELADO

Psicologia.
Graduação – Bacharelado. Unirriter – RS.
Em andamento. Formação em 2028.

Comunicação Social (Jornalismo).
Graduação – Bacharelado. UNESA – RJ.
Formado em 2008.

FORMAÇÃO LIVRE

Psicanálise e terapia familiar
Formação clínica. CETEP – SP.
Formado em 2020.

EXTENSÃO

Neuroeducação
Udemy – Prof. Nicolas Cesar. 2020.

Gravação de Vídeo-Aulas para professores
Colégio Pedro II. 2020.

Oratória
Universidade Estácio de Sá. 2017.

História da Língua Portuguesa
Universidade Estácio de Sá. 2018.

ARTIGOS ACADÊMICOS PUBLICADOS

REVISTA ANALYTICA. UFSJ. ISSN: 2316-5197. Classificação B1. “Perspectiva de Eça de Queiroz e Sigmund Freud sobre civilização e a felicidade”. Em coautoria com Gabriel Grabowski. Aceito em 2/11/24.

BRAZILIAN JOURNAL OF HEALTH REVIEW. FIEP. ISSN: 2595-6825. Classificação B3. “Pandemia de covid-19 e o impacto no desenvolvimento dos estudantes do ensino fundamental”. Em coautoria com Gabriel Grabowski. Aceito em 21/02/2024.

BRAZILIAN JOURNAL OF HEALTH REVIEW. FIEP. ISSN: 2595-6825. Classificação B3. “Os impactos da pandemia de covid-19 no desenvolvimento dos estudantes sob perspectiva dos professores do Vale do Caí – RS”. Em coautoria com Gabriel Grabowski. Aceito em 21/02/24.

PESQUISA ACADÊMICA

FEEVALE – NOVO HAMBURGO (RS). DISSERTAÇÃO DE MESTRADO EM PSICOLOGIA. 2023. Os diversos impactos da pandemia de Covid-19 no desenvolvimento dos estudantes sob perspectiva dos professores no Vale do Caí. Orientador: Gabriel Grabowsky.

GRUPO EDUCACIONAL ZAYN. ARTIGO DE PÓS GRADUAÇÃO EM SEXOLOGIA. 2023. Psicanálise e feminismo: uma convergência possível? Orientador: Kênia Missuti.

ÚNICA – IPATINGA (MG). MONOGRAFIA DE LICENCIATURA EM FILOSOFIA. 2021. “O ensino de Filosofia com utilização de tecnologias móveis em sala de aula”. Orientador: Profa Lucilene Aparecida Torres Rodrigues.

CETEP – CAMPINAS (SP). MONOGRAFIA DO CURSO DE FORMAÇÃO EM TERAPIA CLÍNICA E FAMILIAR. 2021. Trabalho de conclusão de curso. “A clínica da mulher obediente”. Orientador: Márcio Aurélio.

UNESA – ARARUAMA (RJ). ARTIGO DE PÓS GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA E INSTITUCIONAL. 2021. Trabalho de conclusão de curso. “A importância da História da Educação Especial e Inclusiva para a formação do psicopedagogo”. Orientadora: Érika da Conceição Gelenske Cunha.

SENAC – RIO DE JANEIRO (RJ). ARTIGO DE PÓS GRADUAÇÃO EM DOCÊNCIA DO CURSO SUPERIOR. 2020. Trabalho de conclusão de curso. “As vantagens da utilização de TIMS em sala de aula em um curso superior de História”. Orientadora: Silvana Donadio Vilela Lemos.

UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ (RJ). MONOGRAFIA DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA. 2020. “A prática docente feminina durante a Primeira República: o que diz a História sobre a naturalização de um discurso representativo sobre o papel social da mulher na Educação?”. Orientadora: Alessandra Silveira Borghetti Soares

UNESA - UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – MONOGRAFIA DE BACHARELADO EM COMUNICAÇÃO SOCIAL. 2008. “Qual é o papel da crítica de produções culturais no contexto da indústria de mídia?” Orientadora: Soraya Venegas.

SEMINÁRIOS E EVENTOS ACADÊMICOS

INOVAMUNDI – FEEVALE.

2022. Tema: “Representação social de professoras sobre a prática docente”.

SEGUNDO IDIOMA

Inglês. Nível intermediário. Fala, lê, escreve bem.

3 - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM SAÚDE MENTAL

CLÍNICA PSICANALÍTICA

INSTITUTO VIDA E PSICANÁLISE (CAPELA DE SANTANA – RS).
Desde 2020.

- Terapia psicanalítica individual e em grupo.

- Supervisão psicanalítica a grupos de terapeutas.

REGISTROS EM ASSOCIAÇÕES PSICANALÍTICAS

Psicanalista clínico inscrito na ANTP - Associação Nacional de Terapia e Psicanálise.
Registro: 0502 /2020.

Psicanalista clínico inscrito no Instituto Távola.
Sem numeração / 2022.

PUBLICAÇÕES NA ÁREA DA SAÚDE MENTAL

REVISTA ELETRÔNICA “SINAPSYS NEWS”

Artigo “Pinóquio e a relação entre pai e filho”. 11/11/2020. Site: sinapsysnews.com

REVISTA ELETRÔNICA “VIDA E PSICANÁLISE”

Editor e autor. Diversos artigos. 2022. Site: vidaepsicanalise.com

LIVRO “PSICOLOGIA DOS PROCESSOS GRUPAIS”

Editora Arte em Voga. Ebook. 2024.

A CLÍNICA DO TRAUMA E DA TANATOLOGIA

2025. No prelo.

4 - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM DOCÊNCIA.

DOCÊNCIA EM CURSO DE PÓS GRADUAÇÃO

UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – RIO DE JANEIRO (RJ)

2021. Professor convidado. Docência em curso de Introdução à teoria psicanalítica

na Pós Graduação de Psicopedagogia Clínica e Institucional. Coordenação: Rosária Castilhos.

DOCÊNCIA EM CURSO DE FORMAÇÃO

FATEB – FACULDADE DE TEOLOGIA DA BAHIA. BROTAS BA.
Desde 2023. Professor. Docência em cursos de formação em Psicanálise.
Coordenação: Márcio Ribeiro.

INSTITUTO TÁVOLA – RIBEIRÃO PRETO - SP.
Desde 2022. Professor e supervisor. Docência e supervisão em curso de formação em Psicanálise. Coordenação: Luis Henrique Novaes.

CETEP – CENTRO DE ESTUDOS DE TERAPIA E PSICANÁLISE – CAMPINAS SP.
- Desde 2020. Professor efetivo. Docência em curso de formação em Psicanálise Clínica e Familiar. Coordenação: Márcio Aurélio Souza Silva.
- 2022/2024. Coordenação e docência do curso “A Clínica do Trauma e da Tanatologia.
- 2024. Coordenação e docência no curso “Psicanálise e Autismo”.

ABPC – ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PSICANÁLISE CLÍNICA – RIO RJ.
2022 e 2023. Professor e analista. Docência em curso de formação em Psicanálise.
Coordenação: William Goulart.

DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

CETEC FUNDAMENTAL – CAXIAS DO SUL (RS)
Desde 2021. Orientador educacional e psicopedagogo no Ensino Fundamental II.
Coordenação: Andréa Gobb.

COLÉGIO EDUARDO GUIMARÃES – RIO DE JANEIRO (RJ)
2020. Professor residente no Curso de História do sexto e sétimo anos do Ensino Fundamental. Coordenação: Maria Mussi.

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO OBJETIVO – BARREIRAS (BA).
- 2018. Professor residente no Curso de História do ensino fundamental II (todas as turmas). Coordenação: Tânia Manfredini.
- 2018 E 2019. Professor de teatro do ensino fundamental II e médio. Coordenação: Tânia Manfredini.

COLÉGIO SETA – RIO DE JANEIRO (RJ).
2018. Professor residente no Curso de História do Ensino Fundamental (todas as turmas). Coordenação: Mário Henrique Fonseca.

ESCOLA OGÀ MITÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).
2008. Curso Livre de teatro para crianças.

DOCÊNCIA EM CURSOS DE EXTENSÃO E CURSOS LIVRES

CONVERGÊNCIAS EDUCACIONAIS – RIO DE JANEIRO (RJ)
2021. Professor no curso de Psicanálise para psicopedagogos. Módulos 1 e 2.
Coordenação: Rosária Castilhos. 80 horas/aula.

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO (Barreiras – BA)
2018 e 2019. Professor no curso de teatro musical para adolescentes com montagem de espetáculos. 40 horas/aula.

UCB - UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO – RIO DE JANEIRO (RJ).
• Curso de extensão de Produção textual 2007 a 2010.
• Curso de extensão de Teatro 2007 a 2010.

UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÀ – RIO DE JANEIRO (RJ).
2009. Curso de extensão de Teatro para adolescentes.

PREFEITURA DO RIO DE JANEIRO – RIO DE JANEIRO (RJ).
2007 até 2010. Curso livre de produção textual no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho.

PALESTRANTE

“Para gostar de ler”. Palestra de incentivo à leitura para adolescente. Desde 2006 até a data presente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“Bullying não quero ir pra escola”. Palestra sobre bullying para adolescentes. Desde 2010 até a data presente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“O prazer e o trabalho do educador”. Palestra motivacional para professores. Desde 2011 até a data presente. Diversas jornadas pedagógicas e eventos educacionais do País.

“Crianças que dão trabalho”. Palestra sobre trabalho infantil doméstico. Público: Assistentes sociais. 2015 e 2016. Locais apresentados: Presidente Prudente e Presidente Epitácio (SP).

“Conhece-te a ti mesmo”. Palestra sobre filosofia para jovens. Desde 2015 até data presente. Diversos eventos educacionais do País.

PROJETOS ESPECIAIS

“Formação continuada para bibliotecários do SESI”
Campinas (SP). Ministrou palestra em 2018 e 2019.

“Campanha contra o abuso sexual de crianças e adolescentes” (Conceição do Araguaia – PA)
2019. 6 palestras para alunos das zonas rural e urbana do Município.

“DCN's para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena”. (Rio Maria – PA)
2018. Formação com professores para o MEC.

“Ler faz bem” (Xinguara – PA)
2018. Palestras em diversas escolas municipais.

“Quebrando o silêncio” (Presidente Epitácio – SP).
2017. Palestras sobre abuso sexual e sexualidade para adolescentes.

“Programa Direito e Cidadania” (Editora Paulus)
Desde 2011 até data presente. Palestras em diversas cidades e autoria de livros.

“Seminário de Educação da Editora Paulus”
Desde 2012 até data presente. Anual. Palestras em diversas capitais do País.

Projetos de arte-educação para o CREAS de Presidente Epitácio.
Desde 2014 até data presente. Semestral. Palestras e oficinas para jovens que cumprem medidas socioeducativas.

“Todos contra o Bullying” (São José dos Campos – SP)
Palestra para todas as escolas do município.

Congresso Nacional de Educação
2012. Apucarana (PR)
2010. Presidente Prudente (SP)

Nenhuma Criança a Menos
2011. Prefeitura do Rio de Janeiro (RJ).

PROLER Rio Grande do Norte (RN)
Natal. 2010

Congresso Internacional de Poesia
2007. Palestrante. Rio das Ostras (RJ).

PALESTRA REALIZADAS EM JORNADAS PEDAGÓGICAS MUNICIPAIS

Bagé (RS) 2017
Balneário Pinhal (RS) 2010
Barão do Triunfo (RS) 2013
Barreiras (BA) 2014
Belo Jardim (PE) 2011
Butiá (RS) 2013
Cassilândia (MS) 2018
Camaquã (RS) 2015
Canoas (RS) 2012
Cantagalo (RJ) 2011
Capela de Santana (RS) 2014
Catanduva (SP) 2014
Cerro Grande (RS) 2014 e 2020
Conceição do Araguaia (PA) 2019
Corumbá (GO) 2017
Cotiporã (RS) 2016
Cristópolis (BA) 2015
Curitiba (PR) 2018
Diadema (SP) 2014
Dois irmãos (RS) 2017
Floresta do Araguaia (PA) 2019
Formigueiro (RS) 2016
Francisco Beltrão (MS) 2015
Ivinhema (MS) 2015
Lagoa Vermelha (RS) 2017
Mansidão (BA) 2015
Muritiba (BA) 2014
Natal (RN) 2010
Nova Veneza (SC) 2015
Nova Petrópolis (RS) 2016
Palmares do Sul (RS) 2018
Pantano Grandes (RS) 2013
Parnaíba (MS) 2014
Picada Café (RS) 2016
Riachão das Neves (BA) 2015
Rio Maria (PA) 2017
Rio Pardo (RS) 2017
Santa Cecília (BA) 2015
Santo Amaro (BA) 2013
São Desidério (BA) 2014
Sengés (PR) 2014 e 2015
Sertão Santana (RS) 2013
Tapejara (RS) 2017
Xinguara (PA) 2018

PROFESSOR CONVIDADO EM PROGRAMA DE TV

JORNAL DAS DEZ – GLOBO NEWS
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.

- Pauta “vergonha dos pais”. 13/10/2014.
- Pauta “sexualidade na adolescência”. 15/06/2014.

HOJE EM DIA – TV RECORD
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação municipal.

- Pauta “consciência na escola” 15/07/2011.
- Pauta “dicas de paquera” 13/08/2012.

PROGRAMA CIDADANIA – TV BRASIL
Porto Alegre – RS. Vinculação estadual.
Pauta: cidadania nas escolas. 2014.

SAIA JUSTA – GNT

Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.
Pauta: bullying. 18/09/2013.

IDEIA JANGADEIRO – TV JANGADEIRO
Fortaleza – CE. Vinculação estadual.
Pauta: bullying nas escolas. 17/09/2013.

LINK VANGUARDA – TV VANGUARDA
São José dos Campos – SP. Vinculação regional.
Pauta: Bullying.

RJTV – TV GLOBO
Rio de Janeiro. Vinculação estadual. Pauta: Bullying.

PUBLICAÇÕES EM EDUCAÇÃO

- Livro “Feminização da Educação Brasileira (Arte em Voga) 2020. Educação e História. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “A história das artes dramáticas” (Arte em Voga). 2015. História do teatro. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “Bullying – que fenômeno é esse?” (Arte em Voga). 2015. Pedagógico. E-book. Arte em Voga, RJ.

5- EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL NA ÁREA DALITERATURA.

PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

- Livro “Espelho da Vida”. Programa Direito e Cidadania (SP) 2022. Literatura infantil. Edição única: 15 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “O cheiro das cores”. Programa Direito e Cidadania (SP) 2019. Literatura Juvenil. Edição única. 15 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “O dia em que a vaca tossiu” 2019. Infantil. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “O segredo do meu melhor amigo” 2018. Literatura Juvenil. 1ª edição – 1 mil exemplares. BesouroBox, RS.
- Livro “A saga do filho pródigo” 2018. Juvenil. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “Céu de um verão proibido 2” 2017. Literatura Juvenil. 1ª edição - 2 mil exemplares. BesouroBox, RS.
- Livro “Como Educar seu pai” 2017. Crônicas. 1ª edição - 1 mil exemplares. WAK, RJ.
- Livro “Como Educar sua mãe” 2017. Crônicas. 1ª edição - 1 mil exemplares. WAK, RJ.
- Livro “O mistério das quatro estações” 2016. Literatura Juvenil. 1ª edição- 2 mil exemplares. BesouroBox, RS.
- Livro “O homem de Barbas Brancas” 2016. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Família Forte”. Programa Direito e Cidadania (SP) 2016. Literatura Infantil. Edição única: 30 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “O Colecionador de amigos”. Programa Direito e Cidadania (SP) 2015. Literatura Juvenil. Edição única: 30 mil exemplares. Paulus, SP

- Livro “Gorrinho 2 – O mistério está no ar”
2015. Contos. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Céu de um verão proibido”
2014. Literatura Juvenil. 2ª edição. 10 mil exemplares. BesouroBox, RS.
- Livro “Gorrinho e Jorginho – Perdidos na Mata”
2014. Literatura Juvenil. Programa Direito e Cidadania (SP)
Edição única: 200 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “O Mistério de Troia”
2014. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 Mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “A Maldição de Hera”
2014. Literatura Juvenil 2ª reimpressão. 10 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Almanaque da Cidadania” (Paulus).
2014. Didático Juvenil. 2ª reimpressão. 6 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Bullying – não quero ir pra escola”
2014. Lit Infanto-Juvenil. 6ª reimpressão. 30 mil exemplares. Paulinas, SP.
- Livro “Chica da Silva”
2013. Conto. Literatura Infantil. 3ª reimpressão. 9 mil exemplares. Paulus, Sp.
- Livro “Orgulho e Preconceito”
2013. Adaptação. Literatura Juvenil 5ª reimpressão. 50 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Romeu e Julieta”. Programa Livro Vivo (SP)
2012. Adaptação. Literatura Juvenil. Edição única: 30 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Eros e Psique”
2010. Literatura Juvenil 6ª reimpressão. 2ª edição. 30 mil exemplares. Paulus, SP.
- Livro “Gorrinho, uma loucura crônica”
2009. Crônicas. Literatura Juvenil. 7ª reimpressão. 35 mil exemplares. Paulus, SP.

PUBLICAÇÕES EM FICÇÃO ADULTA

- Livro “A marca de uma rosa”
2022. Ficção adulta. 1ª edição – 1 mil exemplares. Coralina, RS.
- Livro “O Colecionador de Paixões”
2016. Contos. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “Crônicas Rabugentas”
2015. Crônicas. E-book. Arte em Voga, RJ.

PUBLICAÇÕES EM POESIA

- Livro “O País do Desterro”.
2024. Antologia poética. Ebook e físico. 1 mil exemplares. Viseu, PR
- Livro “Poemas escolhidos”
2016. Antologia poética. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “A dor se lê essência”
2015. Poemas juvenis. 1ª edição. 1 mil exemplares. WAK, RJ.
- Coletânea “Poesia do Brasil: Volume 5”. Participação (5 poemas).

2007. Projeto Cultural Sur Brasil. Grafite Editora.

- Livro “Liras Dramáticas”
2007. Poemas. Edição única. Mil exemplares. ViaNapole, RJ.
- Livro “Poesia Teatral”
2006. Poemas. Edição única. Mil exemplares. IbisLibris, RJ.

PUBLICAÇÕES EM TEATRO

- Livro “É só o amor”
2021. Peça de teatro. E-book. Arte em Voga, RJ.
- Livro “A história de Lúcia”
2016. Peça de Teatro. E-book.
- Livro “Bullying – se correr o bicho pega”
2014. Peça teatral. Edição única. 200 mil exemplares. Paulus, SP.

DRAMATURGIA – AUTORIA DE PEÇAS TEATAIS

“A terra do contrário”

Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.

“Ariano – uma rapsódia no sertão”

Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.

Montagem: Arte em Voga, 2016. Presidente Epitácio (SP).

“É só o amor”.

Montagem: Casa de artes de Barreiras (BA), 2018.

“Bullying – não quero ir pra escola”

Montagem: Arte em Voga, 2010- atualmente. Tournée nacional.

“A Cidade dos Contos”

Montagem Arte em Voga, 2010 - atualmente. Tournée nacional.

“A História de Lúcia”

Montagem Arte em Voga, 2015. Presidente Prudente (SP).

“Bullying – se correr o bicho pega”

Montagem Cia de Teatro BIML, 2015.

Teatro da Biblioteca Monteiro Lobato. Salvador (BA)

“As mil faces do arlequim” (leitura dramatizada)

Prefeitura do Rio de Janeiro, 2010 Centro Cultural Oduvaldo Viana Filho (RJ).

“Carmen – O Musical”

Montagem Arte em Voga, 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.

ATUAÇÃO EM FEIRAS DO LIVRO COMO ESCRITOR CONVIDADO

Bienal do Ceará (CE). 2017.

Bienal do Rio de Janeiro (RJ). 2013 e 2014.

Bienal de São Paulo (SP). 2017

Cachoeirinha (RS). 2017

Campo Bom (RS). 2015

Canoas (RS). 2011 a 2015

Carlos Barbosa (RS). 2015

Cotiporã (RS). 2014

Caxias do Sul (RS). 2016.

Dois Irmãos (RS). 2018.

FNLIJ (RJ). De 2011 a 2015.

Garibaldi (RS). 2016.

Ivoti (RS). 2017.

Lindolfo Collor (RS). 2016.

Morro Reuter. 2017
Mossoró (RN). 2012.
Nova Bassano. 2016
Nova Hartz (RS). 2017
Nova Petrópolis (RS). 2016
Palmares do Sul (RS). 2016
Picada Café. 2016/2017
Poços de Caldas (MG). 2012.
Ponta Grossa (PR). 2015.
Porto Alegre (RS). 2014 a 2019.
Rio Novo (MG). 2015.
São Luiz (MA). 2013.
Sapiranga (RS). 2013 e 2022.
Xangri-lá (RS). 2016.

ATUAÇÃO COMO ESCRITOR EM PROJETOS ESPECIAIS

“Lendo Pra Valer” (Câmara Rio Grandense do Livro - RS)
Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Adote um Escritor” (Câmara Rio grandense do Livro – RS).
Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Autor Presente” (Canoas – RS)
Desde 2011 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas da cidade.
“Livro Lido” (Cachoeirinha – RS)
2018. Palestras em diversas escolas do Município.

“Fome de Ler” (Canoas – RS)
Desde 2012 até 2016. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Passaporte da Leitura” (Caxias do Sul – RS)
2016. Palestrante. Diversas escolas da cidade.

EDITAL VENCIDO COMO ESCRITOR

Programa Nacional do Livro Didático Paradidático (PNLD – Governo Federal)
2019 e 2020. Livro “O mistério das quatro estações” (Editora BesouroBox- RS)

“Literatura Viva” (SESI-SP)
Desde 2011 até 2017. Anual. Palestra de incentivo à leitura em diversas escolas do SESI no Estado de São Paulo.

PATRONATO DE EVENTOS CULTURAIS:

Patrono da Feira do Livro de Nova Harz (RS). 2017
Patrono na Feira do Livro de Picada Café (RS). 2016.
Patrono na Feira do livro de Cotiporã (RS). 2014.
Patrono na Feira do Livro Escola São Luiz Guanella (RS). 2013.
Patrono na Feira do Livro Escola Mãe de Deus (RS). 2013.

PREMIAÇÕES:

Prêmio Minuano de Literatura – Categoria Literatura Juvenil
2018. Finalista. Livro Céu de um verão proibido 2 (BesouroBox)

Troféu Cavaleiros da Cultura
2005. Rio Novo (MG).

Prêmio Hugo Paulo Oliveira e Cidadão Honorário
2008. Rio das Ostras (RJ).

Moção de Aplausos
- 2008. Câmara dos vereadores do Rio de Janeiro (RJ).
- 1999. Câmara dos vereadores de Araruama (RJ).

Selo “Meus livros favoritos na escola”, da Prefeitura de São Paulo (SP)

- 2010, com “Gorrinho uma loucura crônica” (Paulus).
- 2011, com “Eros e Psique” (Paulus).

ENTREVISTAS EM TELEVISÃO

ENCONTRO COM FÁTIMA BERNARDES – REDE GLOBO
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional. 2012.
Pauta: livro “como educar sua mãe”.

SEM CENSURA – TV BRASIL
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação Nacional.
Pauta: livro “Como educar sua mãe”. 21/09/2012.

PROGRAMA LEITURAS – TV SENADO
Brasília – DF. Vinculação Nacional.
Pauta: entrevista sobre a coleção mitológica. 14/01/2013.

CONSULTORIA | CURADORIA NA ÁREA LITERÁRIA

ORIENTAÇÃO A ESCRITORES

- Bibliotecária Darlane Nunes (São Paulo, 2020)
- Escritora Rúbia Sperandio (Rio de Janeiro, 2018)
- Escritor e filósofo Marcelo Cruz (São Paulo, 2018)
- Jornalista FrancciLunguinho (Rio de Janeiro, 2018).
- Escritor José Henrique Calazans (Rio de Janeiro, 2018).

EDITORA BESOUROBOX – PORTO ALEGRE (RS)
2016 – Divulgação e vendas, curadoria de novas publicações Juvenis e produção de eventos de arte-educação.

PREFEITURA DE IVOTI – IVOTI (RS).
Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE LINDOLFO COLLOR – LINDOLFO COLLOR (RS).
Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE PICADA CAFÉ – PICADA CAFÉ (RS).
Curador da Feira do Livro 2016 e 2017.

COLÉGIO PERPÉTUO SOCORRO – SÃO GABRIEL (RS)
Produtor e curador da Feira do Livro 2015 e 2017.

CENTRO CULTURAL ODUVALDO VIANA FILHO (RJ).

- Curador e Produtor do Sarau literário “Um castelo de Palavras” no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho . Evento mensal entre 2007 e 2010.
- Curador e Produtor dos Ciclos de Leitura do Centro Cult. O Vianna Filho. Evento mensal entre 2007 e 2010.

EDITORIA DE LIVROS

SELO EDITORIAL “DESDOBRA”
Editor dos seguintes livros:

- “Alienação Parental”, Leandro Gromes. 2019.
- “Matrioskas”, Rúbia Sperandio. 2018.
- “Matemática para cegos”, Vilmones da Silva. 2018.

6 - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL NA ÁREA JORNALÍSTICA.

ARTIGOS PUBLICADOS EM MÍDIA IMPRESSA

REVISTA “LEITURAS DA HISTÓRIA” (ED ESCALA).
São Paulo, SP. Circulação nacional.

- “Raízes versus identidade cultural” jan 2018.

- “Nos caminhos de Tiradentes”. Abr 2018.

REVISTA “LÍNGUA PORTUGUESA” (ED ESCALA).
São Paulo, SP. Circulação nacional.
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

REVISTA “LITERATURA” (ED ESCALA)
São Paulo, SP. Circulação nacional.
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

JORNAL “O DIA”.
Rio de Janeiro, RJ. Circulação estadual.
Diversas publicações entre 2014 e 2017.

JORNAL DO BRASIL
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “Avatar – uma autocrítica que encanta” (08/02/2010).
- “Guerra religiosa entre Rede Globo e Rede Record” (19/11/2006).

JORNAL “O GLOBO”
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “A cidade pelos trilhos do Metrô” (17/01/2005)

PROGRAMAÇÃO RADIOFÔNICA

RÁDIO RIO DE JANEIRO
Programa “Rio Cultural”. Função: apresentador e produtor.
Rio de Janeiro, RJ. Vinculação municipal. Semanal. Desde 2010 até 2014.

RADIO BANDEIRANTES
Programa Café das 10. Função: comentarista.
Rio de Janeiro. Vinculação municipal. Semana. Desde 2008 até 2009.

PROGRAMAÇÃO TELEVISIVA

TV UNIVERSITÁRIA (CANAL 6 NET RIO).
Programa: Jornal da Estácio. Função: estagiário (apresentação e reportagem).
Rio de Janeiro.. Vinculação municipal. Diário. Agosto a Dezembro de 2003.

7- EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL NA ÁREA ARTÍSTICA.

REGISTROS PROFISSIONAIS NA ÁREA ARTÍSTICA

Ator profissional. Registro 25.332 (1997)
Sindicato dos Atores e Técnicos em Diversão (SATED - RJ).

ASSESSORIA E PRODUÇÃO CULTURAL

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO
2018 e 2019. Barreiras – BA. Direção, autoria e produção dos musicais de fim de ano dos alunos de ensino fundamental e médio. Apresentação no SESC de Barreiras. Espetáculos:

- É só o amor (2018)
- A terra do contrário (2019)
- Ariano, uma rapsódia no sertão (2019)

UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO
Entre 2007 e 2010. Rio de Janeiro. Cargo: Assessor de Cultura. Realizações:
- Criação do Centro Cultural da UCB – “Castelo Cultural”.
- Criação da Cia de Teatro Castelo Branco.
- Produção e curadoria de eventos e cursos culturais.

ARTE EM VOGA – PRODUTORA DE EVENTOS
Produção das seguintes peças teatrais:

- Peça teatral “Carmen”. 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.
- Peça teatral “Bullying – não quero ir pra escola”. 2010 – 2018. Tournée nacional.
- Peça teatral “A Cidade dos Contos”. 2010 – presente. Tournée nacional.
- Peça teatral “Francisco de Assis”. 2003. Niterói e São Gonçalo (RJ).

WENKE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Rio de Janeiro – RJ. Produtor executivo da peça teatral “Teatro dos Sentidos”. 2013. Teatro da Caixa Cultural, Rio de Janeiro. Direção Paula Wenke.

ATOR – TELEVISÃO

REDE GLOBO DE TELEVISÃO

Rio de Janeiro – RJ.

- Novela educativa “Tecendo o saber”. Direção: José Carlos Pieri. 2005. Rede Globo | Futura. Personagem: João Caiouá.
- Minissérie “A Muralha”. Direção: Denise Saraceni. 2000. Rede Globo. Personagem: Parati.

TVE

Rio de Janeiro – RJ.

Programa “Despertar para o terceiro milênio”. 1998 e 1999. TVE. Personagens diversos.

ATOR – TEATRO

GAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “VIOLETAS NA JANELA”.

São Paulo – SP. Adulto (espírita). Direção Ana Rosa.

Desde 1997 até 2008. Tournée nacional. Personagens diversos.

ARTE EM VOGA – “CARMEN O MUSICAL”.

Rio de Janeiro – RJ. Musical adulto. Direção Carrique Vieira.

2005. Tournée RJ. Personagem: Dom José.

ANCILOTTI PRODUÇÕES E EVENTOS – “ILUSÃO”.

São Gonçalo, RJ. Juvenil paradidático. Direção. Luiz Cláudio Ancillotti.

2003. Personagem: Júnior

JGR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “O ROUXINOL DO IMPERADOR”.

Rio de Janeiro – RJ. Musical infantil. Direção João Gomes. 2006. Teatro Leblon.

Personagem: Lipoo

CARRERA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Rio de Janeiro – RJ.

- “O Rei Leão”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom Carrera. Musical infantil. 1998. Personagem: Tombo. Teatro Vannucci.
- “Alegres comadres”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom Carrera. Musical infantil 1998. Personagem: Secretário. Teatro Vannucci.

ATOR – AUDIOLIVRO

PETIT EDITORA

São Paulo – SP.

- Áudio-livro “Violetas na Janela”. 2013. Personagem: Frederico.
- Áudio-livro “O Voo da Gaivota”. 2013. Personagem: Frederico.

COMPOSITOR

Álbum “Léo Sperling”. CD físico e online. Mil exemplares.

SperlingStúdios. 2016. Função: compositor em 5 faixas.

DIRETOR MUSICAL

ANCILOTTI PRODUÇÕES E EVENTOS
São Gonçalo – RJ.

- Álbum “Francisco de Assis”. Mil exemplares.
2003. Função: Músico, cantor e direção musical em 2 faixas.
- Peça “Francisco de Assis”. Direção: Luiz Ancillotti.
2003. Função: diretor musical.

ARTE EM VOGA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
Rio de Janeiro, RJ.

Peça teatral “Carmen – O musical”. Direção de Carrique Vieira.
2005. Função: diretor musical.

JOÃO PEDRO DE SÁ RORIZ